

Publikations- und Vortragsverzeichnis von Prof. Dr. Florian Busch

Stand: 15.04.2024

Herausgeberschaften

1. Busch, Florian; Flubacher, Mi-Cha; Spitzmüller, Jürgen (Hgg.) (i. Vorb.): Soziale Ungleichheit und Sprache. Wege zu einer kritischen Soziolinguistik. [Sammelband in Vorbereitung]
2. Bock, Cornelia; Busch, Florian; Truan, Naomi (Hgg.) (2023): The Sociolinguistics of Exclusion: Indexing (Non) Belonging in Mobile Communities. Special Issue in *Language & Communication*. Online verfügbar unter: <https://www.sciencedirect.com/journal/language-and-communication/special-issue/10N88WFK0DB>
3. Busch, Florian; Droste, Pepe; Wessels, Elisa (Hgg.) (2022): *Sprachreflexive Praktiken. Empirische Perspektiven auf Metakommunikation*. Stuttgart: Metzler. (LiLi: Studien zu Literaturwissenschaft und Linguistik 4). <https://doi.org/10.1007/978-3-662-64597-0>
4. Androutsopoulos, Jannis; Busch, Florian (Hgg.) (2020): *Register des Graphischen. Variation, Interaktion und Reflexion in der digitalen Schriftlichkeit*. Berlin, Boston: De Gruyter. (=Linguistik – Impulse & Tendenzen 87). <https://doi.org/10.1515/9783110673241>

Rezensiert von Hartmut Stöckl (2022) in *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft* 14 (1–2): 9–14. (<https://doi.org/10.1515/zrs-2022-2082>)

Monographien

1. Busch, Florian; Frick, Karina (i. Vorb./2025): *Sprachgebrauch in digitalen Medien analysieren. Eine Einführung*. Stuttgart: Metzler.
2. Busch, Florian; E fing, Christian (i. Ersch./2024): *Sprachliche Variation*. Tübingen: Narr Francke Attempto. (=LinguS – Linguistik und Schule 12).
3. Busch, Florian (2021): *Digitale Schreibregister. Kontexte, Formen und metapragmatische Reflexionen*. Berlin, Boston: De Gruyter. (=Linguistik – Impulse & Tendenzen 92). <https://doi.org/10.1515/9783110728835>

Rezensiert von Sarah Brommer (2022) in *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft* 14 (1–2): 129–134. (<https://doi.org/10.1515/zrs-2022-2104>)

Rezensiert von Michael Borchardt (2022) in *Information – Wissenschaft & Praxis* 73 (5–6), 301–304. (<https://doi.org/10.1515/iwp-2022-2240>)

4. Busch, Florian (2015): *Rumenschrift in der Black-Metal-Szene. Skripturale Praktiken aus soziolinguistischer Perspektive*. Frankfurt/Main: Lang. (=Sprache – Kommunikation – Kultur. Soziolinguistische Beiträge 18).

Aufsätze in Zeitschriften

1. Busch, Florian (i. Ersch.): Chronotopische Identitäten in Smartphone-basierten Interaktionen: Biografie, Repertoire und mehrsprachige Praktiken im digitalen Alltag. *Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik*. [angenommen]
2. Busch, Florian; Frick, Karina (2023): Mediale Heldennarrative im Ukraine-Krieg-Diskurs. *Aptum. Zeitschrift für Sprachkritik und Sprachkultur* 19(2): 179–186.
3. Busch, Florian (2023): Digitale Verschriftungspraktiken. Graphische Variation im vernetzten Schreiben. *Der Deutschunterricht* 5/2023: 52–63.
4. Bock, Cornelia; Busch, Florian; Truan, Naomi (2023): Bock, Cornelia; Busch, Florian; Truan, Naomi (Hgg.) (2023): The Sociolinguistics of Exclusion: Indexing (Non) Belonging in Mobile Communities. *Language & Communication* 93: 192–195.
<https://doi.org/10.1016/j.langcom.2023.10.003>
5. Busch, Florian (2022): Schreiben in informellen Kontexten. Digitale Alltagschriftlichkeit von Jugendlichen aus soziolinguistischer Perspektive. *Information – Wissenschaft & Praxis* 73 (2–3). 84–88. <https://doi.org/10.1515/iwp-2022-2213>
6. Busch, Florian (2022): Enregistered spellings in interaction. Social indexicality in digital written communication. *Zeitschrift für Sprachwissenschaft* 40(3): 297–323.
<https://doi.org/10.1515/zfs-2021-2033>
7. Busch, Florian (2021): The interactional principle in digital punctuation. *Discourse, Context & Media* 40 (2021). 1–10. <https://doi.org/10.1016/j.dcm.2021.100481>
8. Androutsopoulos, Jannis; Busch, Florian (2021): Digital punctuation as an interactional resource: the message-final period among German adolescents. *Linguistics & Education* 62 (2020). 100871. <https://doi.org/10.1016/j.linged.2020.100871>
9. Busch, Florian (2018): Digital Writing Practices and Media Ideologies of German Adolescents. *The Mouth. Critical Studies on Language, Culture and Society* 3. Special Issue ‚Critical Youth Languages‘. 85–103.
10. Busch, Florian (2017): Informelle Interpunktion? Zeichensetzung im digitalen Schreiben von Jugendlichen. *Der Deutschunterricht* 4 (17). 87–91.

Beiträge in Handbüchern und Sammelbänden

1. Busch, Florian (i. Ersch.): Spelling variation in digital communication across Germanic languages. In: Meletis, Dimitrios; Hartmann, Stefan; Treiman, Rebecca (Hgg.). *Handbook of Germanic Writing Systems and Literacies* (= Handbooks of Germanic Linguistics). Boston, Berlin: De Gruyter.
2. Busch, Florian; Frick, Karina (i. Ersch.): Dialektale Schreibregister. Verschriftungsvariation im digitalen Schweizerdeutschen. In: Merten, Marie-Luis; Kabatnik, Susanne; Stumpf, Sören; Zollner, Sebastian (Hgg.). *Variationspragmatik*. Tübingen: Narr Francke Attempto.

3. Busch, Florian (i. Ersch./2024): Wortschreibung und Interpunktion in digitalen Interaktionen: Formen und Funktionen graphematischer Kontextualisierung. In: Androutsopoulos, Jannis; Vogel, Friedemann (Hgg.). *Handbuch Sprache und digitale Kommunikation*. Berlin: De Gruyter. (=HSW 23)
4. Busch, Florian (i. Ersch.): Hashtags in Interaktion. Funktionen von <#> in der Mobile-Messenger-Kommunikation. In: Gautier, Laurent; Michel, Sascha (Hgg.). *Linguistik des Hashtags*.
5. Busch, Florian (i. Ersch.): Wissen in Interaktion auf YouTube. Praktiken der interaktionalen Aneignung von Deutsch-Erklärvideos. In: Beißwenger, Michael; Schildhauer, Peter; Gredel, Eva (Hgg.). *Kultur der Digitalität im Spiegel von Sprach- und Mediendidaktik: Konzepte und Perspektiven für die ‚Bildung in der digitalen Welt‘*. (= Sprachlich-literarisches Lernen und Deutschdidaktik – Bände = SLLD-B).
6. Busch, Florian (i. Ersch./2024): Zeitlichkeit und Online-Dating-Kommunikation. Metatemporale Diskurse über Rhythmen digitaler Interaktion. In: Klug, Nina-Maria; Lautenschläger, Sina (Hgg.). *True Love. Sprache(n) der Liebe*. Tübingen: Narr.
7. Androutsopoulos, Jannis; Busch, Florian (i. Ersch.): Mobilities of smartphone-based interaction. In: Del Percio, Alfonso; Wei, Li (Hgg.). *The Routledge Handbook of Language and Mobilities*. London, New York: Routledge.
8. Busch, Florian (2023): Registergrenzen alltäglicher Schreibpraxis. Zur Standardideologie deutscher Schüler:innen. In: Merten, Marie-Luis; Kabatnik, Susanne; Kuck, Kristin; Bülow, Lars; Mroczynski, Robert (Hgg.). *Sprachliche Grenzziehungspraktiken. Analysefelder und Perspektiven*. Tübingen: Narr Francke Attempto. 97–123.
9. Busch, Florian (2023): Präsentisches Erzählen im mediatisierten Alltag. Zeitlichkeit von Small Storys in mobiler Kommunikation. In: Pappert, Steffen; Roth, Kersten S. (Hgg.). *Zeitlichkeit in der Textkommunikation*. Tübingen: Narr Francke Attempto. 203–222.
10. Busch, Florian (2022): Ein linguistischer Blick auf digitale Schreibpraktiken neben und in der Schule. In: Kuttner, Claudia; Münte-Goussar, Stephan (Hgg.). *Praxistheoretische Perspektiven auf Schule in einer Kultur der Digitalität*. Wiesbaden: Springer VS. 519–526. https://doi.org/10.1007/978-3-658-35566-1_25
11. Busch, Florian; Sindoni, Maria Grazia (2022): Metapragmatics of mode-switching. Young people’s awareness of multimodal meaning making in digital interactions. In: Nassenstein, N.; Yannuar, N.; Pasch, H; Groff, C. D.; Hollington, A.; Hurst, E.; Nortier, J. M. (Hgg.). *Global Perspectives on Youth Language Practices*. Berlin: De Gruyter Mouton. 245–264. <https://doi.org/10.1515/9781501514685-016>
12. Busch, Florian; Droste, Pepe; Wessels, Elisa (2022): Sprachreflexive Praktiken. Empirische Perspektiven auf Metakommunikation. In: Busch, Florian; Droste, Pepe; Wessels, Elisa (Hgg.). *Sprachreflexive Praktiken. Empirische Perspektiven auf Metakommunikation*. Stuttgart: Metzler. 1–19. https://doi.org/10.1007/978-3-662-64597-0_1
13. Busch, Florian; Bock, Cornelia F. (2021): Der Mittelaltermarkt als historisierende sprachliche Landschaft. Skriptural-graphische Ideologien des ‚Vergangenen‘. In: Ziegler, Evelyn; Marten, Heiko (Hgg.). *Linguistic Landscapes im deutschsprachigen Kontext*.

Forschungsperspektiven, Methoden und Anwendungsmöglichkeiten im Unterricht und Sprachmarketing. Frankfurt/Main: Lang. (=Forum Angewandte Linguistik). 109–137.

14. Androutsopoulos, Jannis; Busch, Florian (2020): Register des Graphischen. Skizze eines Forschungsansatzes. In: Androutsopoulos, Jannis; Busch, Florian (Hgg.). *Register des Graphischen. Variation, Interaktion und Reflexion in der digitalen Schriftlichkeit.* Berlin, Boston: De Gruyter. (=Linguistik – Impulse & Tendenzen 87). 1–29.
15. Busch, Florian (2020): Writing Gender. Geschlechterrollen und metapragmatische Positionierung im digitalen Schreiben. In: Androutsopoulos, Jannis; Busch, Florian (Hgg.). *Register des Graphischen. Variation, Interaktion und Reflexion in der digitalen Schriftlichkeit.* Berlin, Boston: De Gruyter. (=Linguistik – Impulse & Tendenzen 87). 215–251.
16. Busch, Florian; Schmid, Johannes P. (2019): Internet memes as digital practices. Stock character macros in multimodal structure, function, and metapragmatic reflexivity. In: Kamtchueng, Lozzi Martial Meutem; Arundie Tabe, Camilla; Nkemleke, Daniel (Hgg.). *Language, Media and Technologies. Usages, Forms and Functions.* München: Lincom. 186–206.
17. Busch, Florian (2018): Digitale Schreibregister von Jugendlichen analysieren. Ein linguistisch-ethnographischer Zugang zu Praktiken des Alltagsschreibens. In: Ziegler, Arne (Hg.). *Jugendsprachen. Aktuelle Perspektiven internationaler Forschung.* Berlin, Boston: De Gruyter. 829–857.
18. Weidenhöffer, Jessica; Busch, Florian (2017): ‚Finden Sie den Partner, der wirklich zu Ihnen passt‘. Eine multimodale Analyse von Werbespots für Online-Dating Portale. In: Hess-Lüttich, Ernest W.B. et al. (Hgg.). *Diskurs – semiotisch. Aspekte multimodaler Diskurskodierung.* Berlin, New York: De Gruyter. 269–288. (=Diskursmuster – Discourse Patterns 14)
19. Busch, Florian (2017): Authentizität und Historizität durch Schriftgestalt. Metaskripturale Diskurse über Runen in der Black-Metal-Szene. In: Hess-Lüttich, Ernest W.B. et al. (Hgg.). *Diskurs – semiotisch. Aspekte multimodaler Diskurskodierung.* Berlin, New York: De Gruyter. 351–370. (=Diskursmuster – Discourse Patterns 14)

Wörterbuchartikel

1. Busch, Florian (2024): Sozialdeixis. In: Yurdakul, Ayşe; Tekin, Özlem (Hgg.). *Lexikologie und Phraseologie.* Berlin, New York: De Gruyter (= Wörterbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft Online).

Rezensionen

1. Busch, Florian (i. Vorb.): Rezension zu Michael Silverstein (2023). *Language in Culture: Lectures on the Social Semiotics of Language.* *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft.*
2. Busch, Florian (2023): Rezension zu Bremer, Katharina / Marcus Müller (2021). *Sprache, Wissen und Gesellschaft. Eine Einführung in die Linguistik des Deutschen.* *Zeitschrift für Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft* 15 (1-2): 96–103.
<https://doi.org/10.1515/zrs-2023-2005>
3. Busch, Florian (2022): Rezension zu Engelns, Markus / Voßkamp, Patrick (Hgg.) (2020). *Sprechende Pixel. Computerspielphilologie in Schule und Hochschule.* *Zeitschrift für*

Rezensionen zur germanistischen Sprachwissenschaft 14 (1-2): 26–32.
<https://doi.org/10.1515/zrs-2022-2084>

4. Busch, Florian (2016): Rezension zu Wagner, Franc / Kleinberger, Ulla (Hgg.) (2014). Sprachbasierte Medienkompetenz von Kindern und Jugendlichen. *Zeitschrift für Angewandte Linguistik* 65: 197–204.

Keynotes und eingeladene Vorträge und Workshops

1. *Chronotopische Zugehörigkeiten und mediatisierter Sprachgebrauch: Biographie und Repertoire in alltäglicher Smartphone-Kommunikation*. Eingeladener Keynote-Vortrag auf dem 7. LRI-Kolloquium (Language, Region, Identity) „Sprache und Zugehörigkeit/Language and belonging/Lingua e appartenenza“, Meran, Italien. 6.-7. Juni 2024.
2. *Invited Discussion of the panel «Acquiring languages, acquiring capital? Addressing social inequalities in language acquisition contexts»*. VALS-ASLA Conference 2024. Universität Bern, 12.–13. Februar 2024.
3. *Telling the ongoing: The temporalities of mundane stories in mobile messaging*. Vortrag bei DiLCo (Digital Language Variation in Context), Universität Hamburg. 7. Dezember 2023.
4. *Tying together the Total Linguistic Fact: multi-method approaches to smartphone-based interactions*. Vortrag im Rahmen des DiLCo Methods Day 2023 «Multi-sited fieldwork and heterogeneous data management: methods for online/offline nexus analysis», Universität Hamburg. 6. Oktober 2023.
5. *Interactional Approaches to Mobile Communication: Investigating the Social Fabric of Texting in Time*. Eingeladener Keynote-Vortrag. Workshop «Qualitative methods of data analysis», Universität Bern. 2.-3. Oktober 2023.
6. *Texting in Time: Zeitlichkeit und Rhythmus in smartphone-basierten Interaktionen*. Eingeladener Gastvortrag an der Universität Duisburg-Essen. 13. Juni 2023.
7. *Zeitlichkeit und digitale Interaktion*. Eingeladener Keynote-Vortrag. Linkon: Linguistischer Studierendenkongress. Universität Münster, 25. Januar 2023.
8. *Digitale Schreibregister: Variation in der Alltagsschriftlichkeit von Jugendlichen*. Sprachwissenschaftliche Vorträge am Institut für Germanistik in Leipzig. Universität Leipzig, 7. Dezember 2021.
9. *Digitale Schreibregister: Theoretische und empirische Zugänge zur sozialen Varianz alltäglicher Schriftlichkeit*. Eingeladener Gastvortrag im Sprachdidaktischen Forschungskolloquium der Bergischen Universität Wuppertal. 22. Januar 2020.
10. *A mixed methods approach to digital punctuation. Social indexicalities in frequencies and interactional practices*. Digital language research: ‘Computation’ meets ‘interaction’. An explorative workshop. Universität Hamburg. 12. bis 13. Dezember 2019.
11. „Also ich finde, mit besten Freunden schreibt man auch nicht so viel auf WhatsApp“ – Medienideologische Register jugendlicher Alltagsschriftlichkeit. Eingeladener Gastvortrag bei der Wiener Sprachgesellschaft und dem Institut für Sprachwissenschaft der Universität Wien, Österreich. 19. Juni 2018.

12. *Medienideologische Register: Kontexte, Formen und Reflexionen im digitalen Schreiben*. Eingeladener Vortrag in der Vortragsreihe ASK (Arbeitskreis Sprach- und Kulturwissenschaften). Universität Koblenz-Landau, Campus Landau, 23. November 2017.
13. „*In der Freizeit darf man Freunde duzen*.“ *Metasprachliche Reflexionen jugendlicher SchreiberInnen zwischen Schule und Freizeit*. Eingeladener Vortrag im Rahmen des Projektworkshops „Jugendliche im Gespräch“. Bergische Universität Wuppertal. 5.-6.10.2017.
14. *Interpunktion und Register: <.> und <...> in informellen Kontexten des digitalen Schreibens*. Eingeladener Gastvortrag in der Vortragsreihe ‚Schriftlinguistik für die Schule‘ von Prof. Renata Szczepaniak und Melanie Bangel an der Universität Hamburg. 4. Juli 2017.

Weitere nationale und internationale Konferenzvorträge (in Auswahl)

2024

The social meaning of ordinary and innovative rhythms in mobile communication. Sociolinguistics Symposium 25. Perth, Australien, 24.-27. Juni 2024.

2023

Temporale Praktiken in smartphone-basierter Interaktion: Zum Rhythmus digitaler Kommunikation. Digitalität | Kultur | Sprache. Theoretische Modellierung und empirische Annäherung aus linguistischer Perspektive. Tagung an der Universität Zürich, am Deutschen Seminar, 14. und 15. September 2023.

Taking a stance with laptop stickers. Linguistic Landscape Workshop 14: Utopia and Dystopia. Universidad Autónoma de Madrid, Spanien. 6. bis 8. September. Gemeinsam mit Cornelia F. Bock.

Texting in Time: Approaching temporalities of smartphone-based interactions. Im Rahmen des Panels „The pragmatics of body, mind and technology – different approaches to theorizing and analyzing digitally mediated interaction“ (organisiert von Andreas Candefors Stæhr & Lian Malai Madsen). 18th International Pragmatics Conference 2023. Brüssel, Belgien. 9.-14. Juli 2023.

Dialektale Schreibregister. Verschriftungsvariation im digitalen Schweizerdeutschen. ALP-Jahrestagung 2023. Variationspragmatik. Universität zu Köln, 7. März 2023. Gemeinsam mit Karina Frick.

2022

«*Lass ihn warten*»: *Zeitlichkeitsdiskurse und Online-Dating-Kommunikation*. GAL-Sektionentagung 2022. Würzburg, 28. bis 30. September 2022.

Mini Glocalities in Hamburg: Secondary Semiotic Landscapes of the Miniatur Wunderland. The 13th Linguistic Landscape Workshop. Hamburg. 7-9 September 2022. Gemeinsam mit Cornelia F. Bock.

Kommunikationsideologien der Zeitlichkeit: Chronemische Praktiken in digitalen Interaktionen. Eingeladener Vortrag im Panel „Sprechen und Zeitlichkeit“ beim 43. Jahreskongress der Deutschen

Gesellschaft für Volkskunde „Zeit. Zur Temporalität von Kultur“. Regensburg, 4. bis 7. April 2022.

2021

Styling Spelling: Social indexicalities in digital written interaction. "Writing, System, Use, Ideology". Workshop at the 46th Austrian Linguistics Conference. Universität Wien, 9. Dezember 2021.

Enregistering gender in everyday texting: A metapragmatic approach to graphemic variation and social positioning in digitally mediated communication. Symposium "Talking about Talk: Examining Social Life through Metalanguage". International Association of Applied Linguistics (AILA). Groningen, Niederlande. 15. bis 20. August 2021.

Digitales Erzählen als Mittel sozialer Positionierung. Alltagsnarrative im interaktionalen Schreiben bei WhatsApp. Linguistik-Sektion 25: Digitales Erzählen zwischen Routinisierung und Automatisierung. XIV. Kongress der Internationalen Vereinigung für Germanistik (IVG): „Wege der Germanistik in transkulturellen Perspektiven“ Palermo, Italien, 26. bis 31. Juli 2021.

Writing gender: Metapragmatic positioning in digitally mediated writing. Sociolinguistics Symposium 23. The University of Hong Kong, Hongkong. Online-Konferenz. 07. bis 10. Juni 2021.

Registers of writing: Investigating social indexicalities of graphemic variation in digital communication. #YouthLifeMedia2021. Universität Wien. 29. März bis 01. April 2021.

2020

Digitization of punctuation. The 'interactional principle' in digitally mediated writing. Im Rahmen des Workshops "The evolution of writing systems: Empirical and cross-linguistic approaches". 42. Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Sprachwissenschaft (DGfS). Universität Hamburg. 4. bis 6. März 2020.

2019

Schreibregister: Zur sozialen Indexikalität graphemischer Variation im digitalen Schreiben. GAL-Sektionentagung. Sektion Soziolinguistik. Universität Halle-Wittenberg. 18. Bis 20. September 2019.

The pragmatics of punctuation: Punctuating interactions as digital writing practice. Im Rahmen des Panels „Adapted and emergent practices in dialogic text-based CMC“. 16th International Pragmatics Conference 2019. The Hong Kong Polytechnic University, Hongkong. 9.-14. Juni 2019.

2018

Historisierende sprachliche Landschaften: Geschriebene Variation auf dem Mittelaltermarkt. Im Rahmen des Symposiums „Linguistic Landscapes im deutschsprachigen Kontext: Bestandsaufnahme und Desiderata“. GAL-Kongress 2018. Universität Duisburg-Essen, Campus Essen. 11.-14. September 2018. (Gemeinsam mit Cornelia F. Bock)

2017

Sprachideologien zwischen Schule und WhatsApp: Zur Register-Konzeption von norddeutschen Schülerinnen und Schülern. GAL-Sektionentagung. Sektion Mediendidaktik und Medienkompetenz: Soziale Medien

als didaktische Instrumente und Reflexionsgegenstand in Schule, Hochschule und beruflicher Bildung. Universität Basel, Schweiz. 7. bis 8. September 2017.

Digital punctuation – practices, reflexivity and enregisterment in the case of <.>. AILA 2017. 18th World Congress of the International Association of Applied Linguistics. Rio de Janeiro, Brasilien. 23. bis 28. Juli 2017. (Gemeinsam mit Jannis Androutsopoulos)

Writing Gender. Geschlechterrollen und metapragmatische Positionierung im digitalen Schreiben von norddeutschen Jugendlichen. Register des digitalen Schreibens: Soziolinguistische, schriftlinguistische und sprachdidaktische Perspektiven. Symposium an der Universität Hamburg. 1. bis 2. Juni 2017.

2016

Informelle Schriftbilder: Zur Autonomie des Visuellen im digitalen Alltagsschreiben. Im Rahmen des Workshops ‚Theorien und Methoden in der Schriftlinguistik‘. 42. Österreichische Linguistiktagung. Universität Graz. 18. bis 20. November 2016.

Subcultural writing ideologies. The usage of ancient runes in Black Metal. Sociolinguistics Symposium 21. University of Murcia, Spanien. 15. bis 18. Juni 2016.

Ethnographische Zugänge zu Schreibregistern von Jugendlichen: Ein Werkstattbericht. 8. Internationale Konferenz zur Jugendsprache 2016. Variation - Dynamik - Kontinuität. Universität Graz. 26.-28. Mai 2016.