

# Lehrveranstaltungen Herbstsemester 2024

Es folgen Angaben zur LV der Dürrenmatt-Gastprofessur sowie zu weiteren Tutorien

08.07.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30 – 10	<b>Leemann:</b> Sprache und Gesundheit (VL SW)	<b>Boss/Leemann:</b> Wissenschaftliches Schreiben <b>Pheiff:</b> Basismodul A, Teil 2: Syntax und Semantik (BK SW)	<b>Vonlanthen:</b> Wissenschaftliches Schreiben (Tutorium)	<b>Vonlanthen:</b> Wissenschaftliches Schreiben (Tutorium)	<b>8-12 Maskarinec/Rohner:</b> Kandidat:innenkolloquium (EK LW II) <sub>1</sub> <b>Thöny:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (SW) <b>8:30-12 von Zimmermann:</b> Einführung in die Editionsphilologie (MA-Doppel-EK LW I+II) <sub>2</sub>
10 – 12	<b>Leemann:</b> Kolloquium Soziolinguistik (EK/SW) <b>Lütteken:</b> Goethe und die Kunst (VK/AK LW II) <b>Pheiff:</b> Basismodul A, Teil 2: Syntax und Semantik (BK SW)	<b>Boss/Leemann:</b> Wissenschaftliches Schreiben <b>Heer:</b> Namenpragmatik (VK/AK/EK SW)	<b>Kempf:</b> Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (VL SW) <b>Kister:</b> Die Poetik des Generationenkonflikts (BK LW II) <b>Morand:</b> Basismodul B, Teil 1: Empirische Methoden der Sprachwissenschaft (BK SW) <b>Levon:</b> Approaching Language and Society (VL) <sub>3</sub>	<b>Kister/Schneider:</b> Wissenschaftliches Schreiben <b>Rohner:</b> Interkulturalität in der Gegenwartsliteratur der Schweiz (VK/AK LW II) <b>Stolz:</b> Die Anfänge der deutschen Literatur (VL LW I)	<b>Deinger:</b> Ulrich von Zatzikhofen: Lanzelet (BK LW I) <b>Lempp:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II) <b>Lorente:</b> Language and Migration (AK) <sub>3</sub>
12 – 14	<b>Eggel:</b> Tutorium zur Einführung in die Analyse lyrischer Texte des deutschen Mittelalters	<b>Morand:</b> Basismodul B, Teil 1: Empirische Methoden der Sprachwissenschaft (BK SW)	<b>Abel:</b> Mittelalterliche Literatur in althochdeutscher Zeit (BK LW I) <b>Detering:</b> Lyrik der Jahrhundertwende um 1900 (BK LW II) <b>Pistor:</b> Linguistic Landscapes Swiss German Edition – Dialekt und Identität im öffentlichen Raum (VK/AK SW)	<b>Detering:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II)	<b>12:30-14 Marquardt:</b> BK: Einführung in die Lyrikanalyse (BK LW II) <b>12:30-14 von Zimmermann/von Zimmermann:</b> „Realisation“ (1973). Kritische Einführung in Dorothee Sölles Methode einer theologisch interessierten Lektüre (EK LW II)
14 – 16	<b>Karl/Falk:</b> Alter: Ein inter- und transdisziplinäres Forschungsfeld (EK SW) <b>Lubrich:</b> Reisen ins Reich – Internationale Zeugen in Deutschland, 1933–1945 (VL LW II) <b>Maskarinec:</b> Langsam und langweilig: Die Kunst der Entschleunigung (VK/AK/EK LW II) <b>Stolz:</b> Einführung in die Analyse lyrischer Texte des deutschen Mittelalters (BK LW I)	<b>Detering:</b> Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II) <b>Levon:</b> Qualitative Methods in Sociolinguistics (AK) <sub>3</sub>	<b>Busch:</b> Metasprache und kommunikative Reflexivität: Wie wir über Sprache denken, sprechen und schreiben (VL SW) <b>Kempf:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (SW) <b>Lubrich:</b> Reisen in die DDR (VK/AK LW II)	<b>Abel:</b> Performativität in der weltlichen und geistlichen Literatur des deutschen Mittelalters (VK/AK/EK LW I) <b>Lempp:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II) <b>Strieder:</b> Brandans Meerfahrt – ein irischer Heiliger auf Reisen (BK LW I)	
16 – 18	<b>Schönbächler:</b> Doppelgänger:innen. Narrative der Fragmentation und Kooperation in Literatur und Film (1800–2000) (BK LW II)	<b>Elsaghe:</b> Die Entdeckung der Mütter. Johann Jakob Bachofens Matriarchatstheorie und die deutsche Literatur (VL LW II) <b>Nehrlich:</b> Polarexpeditionen, Arktisreisen und der Schrecken des Eises. Poetik und Ästhetik der Kälte (BK LW II) <b>Vorweg:</b> Psycholinguistik: Spracherwerb (Deutsch als Erst- und Zweitsprache) (VL SW)	<b>Busch/Kempf:</b> Forschungskolloquium der Systemlinguistik, Interaktionalen Linguistik & Diskurslinguistik (EK SW) <b>Detering:</b> Kolloquium (EK LW II) <b>Elsaghe:</b> Literaturgeschichte IV: 19. Jahrhundert (VL LW II) <b>Lehmann:</b> Tutorium zur Einführung in die Literaturwissenschaft <b>Stolz:</b> Religiöse Rede im Mittelalter (VK/AK/EK LW I)	<b>Karlen:</b> Propädeutikum zur Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (SW) <b>Stolz et al.:</b> BMZ-Ringvorlesung: Reisen im Mittelalter (VL LW I)	
18 – 20		<b>Lubrich:</b> Autorenkolleg: Wahre Geschichten (VK/AK/EK LW II)			

## Kolloquien:

**Lubrich:** KandidatInnenkolloquium (EK LW II): Fr., 6.12, Sa.: 7.12, So: 8.12

**Von Zimmermann:** Kolloquium für Examenskandidat\*innen (EK LW II): Fr. 11.10., 15–18; Sa. 12.10., 9–16; Fr. 18.10., 15–18

## Blockkurse:

**Lubrich/Nehrlich:** Ein Schatz im Archiv: Wie man ein unveröffentlichtes Buch von Alexander von Humboldt herausbringt (mit einer Exkursion ins Deutsche Literaturarchiv in Marbach) (VK/AK LW II): Fr., 20.9., 4.10., 1.11. und 15.11., jeweils 10–14 Uhr. Exkursion: 22./23.11.

1 Dieser Kurs findet statt am 20.09., 18.10., 1.11., 15.11., 29.11. und 13.12.

2 Dieser Kurs wird als doppelter Ergänzungskurs geführt (6 ECTS-Punkte); Anmeldung KSL über das Fach Editionsphilologie.

3 Dieser Kurs wird vom Fach Soziolinguistik angeboten.

Einführungsveranstaltungen:

LW	SW	WS
BK LW I	BK LW II	BK SW

Basiskurse: