

Lehrveranstaltungen Herbstsemester 2024

Es folgen Angaben zu den LVs des CSLS, der Dürrenmatt-Gastprofessur sowie weiteren Tutorien

27.05.24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:30 – 10	Leemann: Sprache und Gesundheit (VL SW)	Boss/Leemann: Wissenschaftliches Schreiben Pheiff: Basismodul A, Teil 2: Syntax und Semantik (BK SW)	Vonlanthen: Wissenschaftliches Schreiben (Tutorium)	Vonlanthen: Wissenschaftliches Schreiben (Tutorium)	8-12 Maskariniec/Rohner: Kandidat:innenkolloquium (EK LW II) ₁ Thöny: Propädeutikum zur Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (SW) 8:30-12 von Zimmermann: Einführung in die Editionsphilologie (MA-Doppel-EK LW I+II) ₂
10 – 12	Leemann: Kolloquium Soziolinguistik (EK/SW) Lütteken: Goethe und die Kunst (VK/AK LW II) Pheiff: Basismodul A, Teil 2: Syntax und Semantik (BK SW)	Boss/Leemann: Wissenschaftliches Schreiben Heer: Namenpragmatik (VK/AK/EK SW)	Kempf: Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (VL SW) Kister: Die Poetik des Generationenkonflikts (BK LW II) Morand: Basismodul B, Teil 1: Empirische Methoden der Sprachwissenschaft (BK SW)	Kister/Schneider: Wissenschaftliches Schreiben Rohner: Interkulturalität in der Gegenwartsliteratur der Schweiz (VK/AK LW II) Stolz: Die Anfänge der deutschen Literatur (VL LW I)	Deininger: Ulrich von Zatzikhofen: Lanzelet (BK LW I) Lempp: Propädeutikum zur Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II)
12 – 14	Eggel: Tutorium zur Einführung in die Analyse lyrischer Texte des deutschen Mittelalters	Morand: Basismodul B, Teil 1: Empirische Methoden der Sprachwissenschaft (BK SW)	Abel: Mittelalterliche Literatur in althochdeutscher Zeit (BK LW I) Detering: Lyrik der Jahrhundertwende um 1900 (BK LW II) Pistor: Linguistic Landscapes Swiss German Edition – Dialekt und Identität im öffentlichen Raum (VK/AK SW)	Detering: Propädeutikum zur Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II)	12:30-14 Marquardt: BK: Einführung in die Lyrikanalyse (BK LW II) 12:30-14 von Zimmermann/von Zimmermann: „Realisation“ (1973). Kritische Einführung in Dorothee Sölles Methode einer theologisch interessierten Lektüre (EK LW II)
14 – 16	Lubrich: Reisen ins Reich – Internationale Zeugen in Deutschland, 1933–1945 (VL LW II) Maskariniec: Langsam und langweilig: Die Kunst der Entschleunigung (VK/AK/EK LW II) Stolz: Einführung in die Analyse lyrischer Texte des deutschen Mittelalters (BK LW I)	Detering: Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II)	Busch: Metasprache und kommunikative Reflexivität: Wie wir über Sprache denken, sprechen und schreiben (VL SW) Kempf: Propädeutikum zur Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (SW) Lubrich: Reisen in die DDR (VK/AK LW II)	Abel: Performativität in der weltlichen und geistlichen Literatur des deutschen Mittelalters (VK/AK/EK LW I) Lempp: Propädeutikum zur Einführung in die Literaturwissenschaft (LW II) Strieder: Brandans Meerfahrt – ein irischer Heiliger auf Reisen (BK LW I)	
16 – 18	Schönbächler: Doppelgänger:innen. Narrative der Fragmentation und Kooperation in Literatur und Film (1800–2000) (BK LW II)	Elsaghe: Die Entdeckung der Mütter. Johann Jakob Bachofens Matriarchatstheorie und die deutsche Literatur (VL LW II) Nehrlich: Polarexpeditionen, Arktisreisen und der Schrecken des Eises. Poetik und Ästhetik der Kälte (BK LW II) Vorweg: Psycholinguistik: Spracherwerb (Deutsch als Erst- und Zweitsprache) (VL SW)	Busch/Kempf: Forschungskolloquium der Systemlinguistik, Interaktionalen Linguistik & Diskurslinguistik (EK SW) Elsaghe: Literaturgeschichte IV: 19. Jahrhundert (VL LW II) Detering: Kolloquium (EK LW II) Lehmann: Tutorium zur Einführung in die Literaturwissenschaft Stolz: Religiöse Rede im Mittelalter (VK/AK/EK LW I)	Karlen: Propädeutikum zur Einführung in die Sprachwissenschaft, Teil 1 (SW) Stolz et al.: BMZ-Ringvorlesung: Reisen im Mittelalter (VL LW I)	
18 – 20		Lubrich: Autorenkolleg: Wahre Geschichten (VK/AK/EK LW II)			

Kolloquien:

Lubrich: KandidatInnenkolloquium (EK LW II): Fr., 6.12, Sa.: 7.12, So: 8.12

Von Zimmermann: Kolloquium für Examenkandidat*innen (EK LW II): Fr. 11.10., 15–18; Sa. 12.10., 9–16; Fr. 18.10., 15–18

Blockkurse:

Lubrich/Nehrlich: Ein Schatz im Archiv: Wie man ein unveröffentlichtes Buch von Alexander von Humboldt herausbringt (mit einer Exkursion ins Deutsche Literaturarchiv in Marbach) (VK/AK LW II): Fr., 20.9., 4.10., 18.10., 1.11. und 15.11., jeweils 10–14 Uhr. Exkursion: 22./23.11.

¹ Dieser Kurs findet statt am 20.09., 18.10., 1.11., 15.11., 29.11. und 13.12.

² Dieser Kurs wird als doppelter Ergänzungskurs geführt (6 ECTS-Punkte); Anmeldung KSL über das Fach Editionsphilologie.

Einführungsveranstaltungen:

LW	SW	WS
----	----	----

Basiskurse:

BK LW I	BK LW II	BK SW
---------	----------	-------